

Reunión

Violeta Quispe, Ishmael Randall Weeks, Ali Salazar, Isaac Ernesto, Raura Oblitas, Orlando Sosa Lozada, Jimena Kato, Benjamín Cieza, Katherinne Fiedler, Paul Granthon, Juan Diego Tobalina.

Reunión es una muestra colectiva en MAMAMA que convoca a un grupo diverso de artistas con cuerpos de obra muy distintos. Se trata de una reunión de trabajos y personas en casa de la mamama, con la opción de trazar diálogos y pensar conexiones durante el mismo encuentro.

En *Reunión*, las piezas presentadas establecen sinergias y, en algunos casos, antagonismos. De la misma forma que sucede cuando hacemos una reunión social en nuestra casa, las personas invitadas dialogan, intercambian puntos de vista, bailan, ríen, comen, se conocen.

Luego de mucho tiempo, MAMAMA abre sus puertas para una *Reunión*, y es tiempo de festejar ese encuentro. Vamos a arreglarnos y celebrar la casa como un espacio de ocio y también como el lugar donde surgen proyectos en común y descubrimos personas afines a nuestras luchas o modos de enfrentar el mundo. Gracias Mamama una vez más por ser nuestra anfitriona y por convocarnos a través del sensible gesto que significa compartir nuestra obra.

¡Sean Bienvenidxs!



Violeta Quispe

Ekeka Sarhuina

2021

Policromado, tierras y pigmento natural sobre MDF.

40 x 25 cm

TUKUY SUNQUWAN KUSIKUY 2021



MUNAY KUSIKUY 2021 EKEKA SARHUINA KUSIKUY 2021 MUNAY

Ishmael Randall Weeks

Fardo transiciones

Izq.

2017

Collage sobre papel de algodón

(enmarcado)

37 x 31 cm

Cuts, burns, punctures

Der.

2017

Fotograbado sobre papel de algodón

(enmarcado)

50 x 37 cm







Ali Salazar

Holy scarlet Woman

2023

Acrílico y aerosol sobre lienzo

140 x 140 cm



Isaac Ernesto

Restrado de mi madre y/o la vecina indeseable

2021

Técnica mixta sobre papel

(s/enmarcar)

66 x 117



T 3 ABR 2010

Yo no sabía que ella estaba en la cárcel y si hubiera sabido
que era tu madre yo hubiera ido a verla, mamá.



:19 NOV 2020

Emmerlita cómunicas, vamos a jugar fútbol con la cabeza de tus
hijos. Lárgate o te largamos, mamá!



Restrado de mi madre y/o la vecina indeseable
Detalle





Raura Oblitas

(L)

2022

Bronce sobre planchas de acero inoxidable recicladas y soldadas

28 x 28 x 0.9 cm



Orlando Sosa Lozada

Descolonizar para dejar de sangrar por dentro
2021
Bordado de lana e hilo sobre bastidor de tocuyo
35 x 30 cm



Descolonizar para dejar de sangrar por dentro
Detalle



Jimena Kato

Tobillo

2019

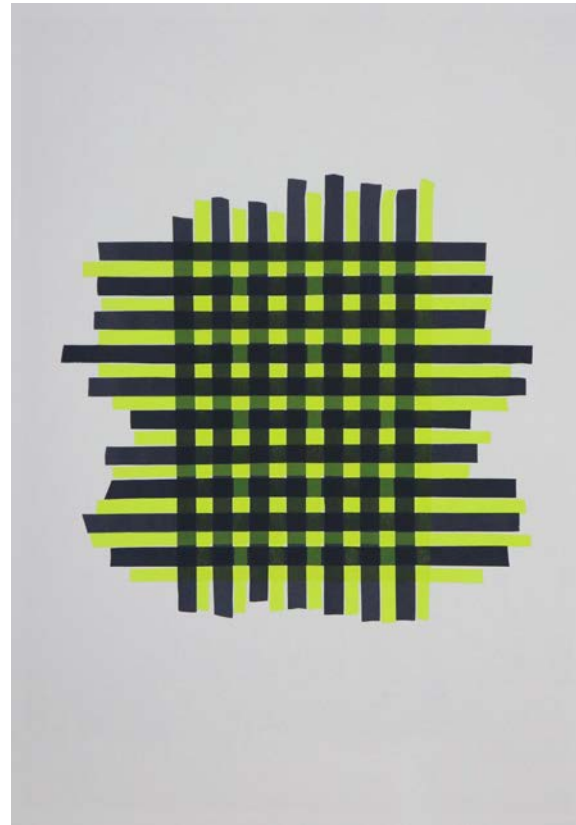
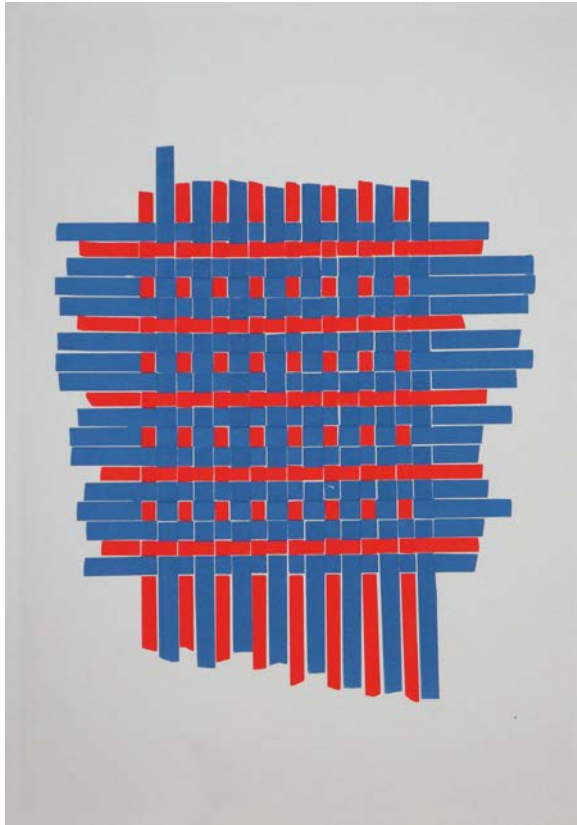
Impresión digital sobre papel hahnemühle Serie 2/3 + PA

(Enmarcada)

39 x 29 cm







Jimena Kato

Piezas adicionales en stock

Trama #01"

Izq.

2022

Serigrafía sobre papel de algodón libre de ácido, Serie 1/3 + 1PA

(S/enmarcar)

51 x 35 cm

"Trama #02"

Der.

2022

Serigrafía sobre papel de algodón libre de ácido, Serie 1/3 + 1PA

(S/enmarcar)

51 x 35 cm





Benjamín Cieza

S/T
2022
Óleo sobre lienzo
40 x 35 cm



S/T
2022
Óleo sobre lienzo
37.7 x 32.1 cm





Benjamín Cieza

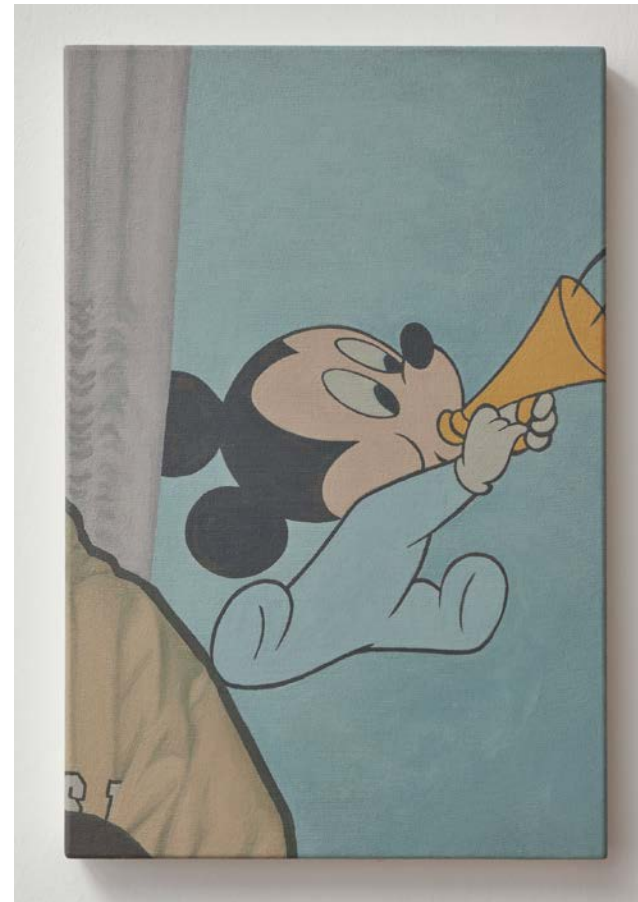
Piezas adicionales en stock

S/T

2022

Óleo sobre lienzo

34,7 x 35,1



S/T

2022

Óleo sobre lienzo

45 x 30 cm

Katherinne Fiedler

Huésped
2022

Impresión por inyección de tintas sobre papel de algodón Satin Photo Rag
(enmarcada)

100 x 150 cm







Paul Granthon

Leyita

2023

Gouache y lápiz de color sobre papel libre de ácido
(enmarcada)

29 x 22 cm





Juan Diego Tobalina

Vestir Espejos

2023

Espejos y serigrafía sobre camiseta de algodón

76 x 52 cm



